



DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
Especialización, Maestría y Doctorado en Diseño

## **TRANSFORMACIONES URBANAS Y TURISMO EN SAN JUAN TEOTIHUACÁN**

**Magdalena Lira Borja**

Trabajo Terminal para optar por el  
**Diploma de Especialización en Diseño**  
Opción Metodologías en Estudios Urbanos

Miembros del Jurado:

**Dr. Elías Antonio Huamán Herrera**  
*Profesor del Taller de Diseño III*

Dr. Oscar Alejandro Terrazas Revilla  
Dr. José Francisco Santos Zertuche  
Dr. Jordy Micheli Thiri6n

México D.F.  
Noviembre de 2009

## **Resumen**

Este trabajo pretende conocer las transformaciones físicas que se han presentado en el municipio de San Juan Teotihuacán a partir de la década de 1980, tanto en su estructura como en su morfología; construcciones que han configurado una estructura diferente a la traza existente; ejemplo de esto, la absorción casi en su totalidad de espacios tradicionales. Provocando un cambio radical en su imagen.

Asimismo tiene como finalidad identificar los planes de desarrollo urbano y programas que han activado y a la vez frenado el desarrollo de dicho municipio. Medios con los cuales se intenta reconocer los factores que producen la relación de la Zona Arqueológica y su entorno, así constatar, si el desarrollo de este municipio se puede lograr mediante el impulso del turismo generado por dicha zona.

## Índice General

<b>Introducción</b>	7
<b>Capítulo 1</b>	9
<b>Problemática de la imagen urbana en Teotihuacán.</b>	
1.1.- Localización y condiciones geográficas	9
1.2.- Antecedentes del municipio y de la estructura urbana.	14
1.3.- Problemática actual en la estructura y la imagen urbana de Teotihuacán.	16
<b>Capítulo 2</b>	23
<b>Factores de encuentro entre Teotihuacán y la Zona Arqueológica</b>	
2.1.- Relación o dependencia económica (turismo).	23
2.2.- Antecedentes culturales y sociales comunes.	23
2.3.- Significado de las obras arquitectónicas de Teotihuacán.	23
2.4.- Contradicciones en La administración pública de La zona arqueológica de Teotihuacán.	27
2.5.- Programas de desarrollo Urbano y su proyecto Integral Urbano.	27
<b>Capítulo 3</b>	31
<b>Los proyectos de Imagen Urbana de Teotihuacán.</b>	
3.1.- Propuestas existentes del Proyecto de Imagen Urbana 2003-2006.	31
3.2.- Ejecución del proyecto de Imagen Urbana 2006-2009.	31
3.3.- Búsqueda del proyecto de Imagen Urbana de Teotihuacán.	31

<b>Capítulo 4</b>	32
<b>Alternativas que permitan el eventual desarrollo del municipio de Teotihuacán.</b>	
4.1.- Posibilidades de la imagen urbana para incentivar el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes en Teotihuacán.	32
4.2.- Propuesta de un concepto de Imagen Urbano arquitectónica de Teotihuacán.	32
<b>Metodología</b>	33
(Objetivos, Hipótesis, Universo de Estudios)	
<b>Propuesta de Diseño</b>	35
<b>Conclusiones, propuesta y recomendaciones</b>	36
<b>Bibliografía</b>	37
<b>Curriculum Vitae</b>	40

## Índice de figuras

Figura 1.1.1	Localización del municipio de Teotihuacán con relación al Distrito Federal.	9
Figura 1.1.2	Localización del municipio de Teotihuacán.	10
Figura 1.1.3	Localización del Río San Juan en el municipio de Teotihuacán, 1992.	12
Figura 1.1.4	Localización de las barrancas que vierten sus aguas al Río San Juan,	13
Figura 1.3.1	Límites de San Juan Teotihuacán-Tecamác (2009)	16
Figura 1.3.2	Límites de San Juan Teotihuacán-Tecamác (2009)	17
Figura 1.3.3	Estado actual de la Av. Guadalupe Victoria (2009)	17
Figura 1.3.4	Estado actual de la Av. Guadalupe Victoria (2009)	18
Figura 1.3.5	Estado actual de inmueble histórico (2009)	18
Figura 1.3.6	Tianguis en San Juan Teotihuacán (2009)	19
Figura 1.3.7	Tianguis en San Juan Teotihuacán (2009)	19
Figura 1.3.8	Centro histórico de San Juan Teotihuacán. (2008)	21

Figura 1.3.9 Modificaciones del centro histórico del pueblo de San Juan Teotihuacán. 21

Figura  
1.3.10 Imagen actual del centro histórico de San Juan Teotihuacán. (2009) 22

Figura  
1.3.11 Imagen actual del centro histórico de San Juan Teotihuacán. (2009) 22

## Introducción

## **Introducción**

### **Planteamiento del problema**

A partir de la década de 1980, el municipio de San Juan Teotihuacán empezó a resentir una forma de urbanización donde la imagen urbana ha venido presentando diferentes transformaciones, Ejemplo de estos, son: la absorción de espacios tradicionales en el centro histórico, crecimiento urbano en las periferias y pueblos, nuevas construcciones provocando problemas en el tránsito vehicular aunando la falta de señalizaciones y equipamiento urbano, las calles se observan abandonadas, sin mantenimiento, residuos sólidos en las calles, el ruido visual generado por anuncios diversos y de fomento al turismo, el desorden en la organización del comercio formal e informal que genera caos. La traza urbana del antiguo pueblo no es suficiente para la dinámica que vive hoy en Teotihuacán, de ahí la imagen de desorden y abandono del centro de la ciudad y sus alrededores.

### **Hipótesis General**

La problemática de la imagen urbana desordenada y en abandono en Teotihuacán, hoy, se debe a la falta de un proyecto integral del concepto teotihuacán, que proyecte a la localidad como una unidad urbano arquitectónica.

#### **Hipótesis secundarias**

1.- Las transformaciones físicas de Teotihuacán no responde aun proyecto de imagen urbana.



2.- El desarrollo de Teotihuacán no comparte la dinámica política, social y cultural de la zona arqueológica de Teotihuacán.

### **Objetivo General**

Comprobar si la imagen urbana actual de Teotihuacán se encuentra sustentada por un proyecto integral de reconocimiento de su historia, entorno y ambiente, de no ser así proponer alternativas urbanas arquitectónicas que permitan el eventual desarrollo del municipio.

### **Objetivos Secundarios**

1.- Comprobar si la imagen urbana actual se sustenta por algún proyecto urbano arquitectónico del concepto Teotihuacán.

2.- Investigar las relaciones y sinergias en lo económico, político y social entre Teotihuacán y la Zona Arqueológica de Teotihuacán.

## **Capítulo 1**

# **Problemática de la imagen urbana en San Juan Teotihuacán.**

### Problemática de la imagen urbana en San Juan Teotihuacán.

#### 1.1.- Localización y condiciones geográficas.

Este apartado presenta la localización y las condiciones geográficas de Teotihuacán, con el objeto de conocer el territorio. Y los factores que intervienen en la conformación de la estructura.

**Teotihuacan.**- Generalmente los filósofos descomponen este nombre en *teotl*, dios; *ti*, ligadura eufónica, *hua* desinencia que expresa posesión y *can*, lugar; y traducen: “Lugar de los que tienen dioses.” Haremos observar que *tí*, como ligadura, no está justificada en el nombre, porque bastaría decir: *Teohuacan*.

Creemos que el nombre propio es *Teteohuacan*, compuesto de *teteo*, plural de *teotl*, dios de *hua*, partícula que expresa tenencia ó posesión, y de *can*, lugar; y significa “Lugar de los que tienen á los dioses.” Teotihuacan, en la mitología nahos, es el lugar teogónico por excelencia. Allí fueron creados el Sol y la Luna (Robelo Agustín, 1900:172-173).

El valle de Teotihuacán está situado a 45 km., hacia el noroeste de la ciudad de México y a 119 km., de la ciudad de Toluca. (Véase fig. 1.1.1)



**Fig.1.1. 1** Localización del municipio de Teotihuacán con relación al Distrito Federal.  
(INEGI.Marco Geoestadístico Municipal 2005)

**Delimitación del municipio:**

El municipio de Teotihuacán, se ubica en la porción nororiente del Estado de México, y se inserta en la Región III Ecatepec; sus límites municipales son:

Al Norte: con los municipios de Temascalapa y San Martín de las Pirámides.

Al Sur: con Acolman y Tepetlaoxtoc.

Al Este: con los municipios de Otumba y San Martín de la Pirámides.

Al Oeste: con Tecamac. (Véase fig. 1.1.2).



**Fig.1.1.2** Localización del municipio de Teotihuacán.  
(*Plan Municipal de Desarrollo Urbano de Teotihuacán, 2009*).

Según los datos proporcionados por el Plan municipal de Desarrollo Urbano de Teotihuacán, este lugar cuenta con una superficie de 8,266 Hectáreas. Y de acuerdo al conteo de población y vivienda 2005, se tiene una población de 46,779 habitantes, de los cuales 23,131 son hombres y 23,648 mujeres (INEGI, 2005).

Una de las características más importantes que se toma en cuenta para el desarrollo de ciudades es la Geomorfología, por la relación del medio y el hombre, por los riesgos naturales que se tienen frente a un derrumbe u otros factores, el municipio Teotihuacán se caracteriza por:

La identificación de dos áreas específicas:

1.- La localización de cuatro cerros, los cuales son: San Agustín, Maninal, Zacualuca y Colorado, mismos que se ubican al norte y al oeste de la Cabecera Municipal, donde existen una conformación topográfica del 15% al 25%, es decir, son las zonas que posiblemente presentan más restricciones al desarrollo urbano, ello debido a la características morfológicas de terreno. Por tal situación es importante establecer las pautas necesarias y a detalle, con el objetivo de evitar contingencias, ello traducido en zonas de riesgo como pueden ser deslaves o derrumbes.

2.- La existencia de lomeríos, que se ubican tanto al norte como al oeste del municipio y que se constituyen como las áreas de transición entre las zonas y elevaciones antes citadas, dichos lomeríos, presentan pendientes del 5% al 15%, que si bien presentan cierta vocación para sustentar usos urbanos, debe de ser con ciertas restricciones, anteponiendo la vocación productiva del suelo de la zona. Es de destacar que no deben de asentarse en esta zona actividades industriales de tipo pesado, así como de equipamiento de abasto o almacenamiento, ello debido a la clase movimientos que generan este tipo de actividades, no son las idóneas para este tipo de terreno, en lo que se refiere a accesibilidad vial principalmente (Secretaría,2008:12).

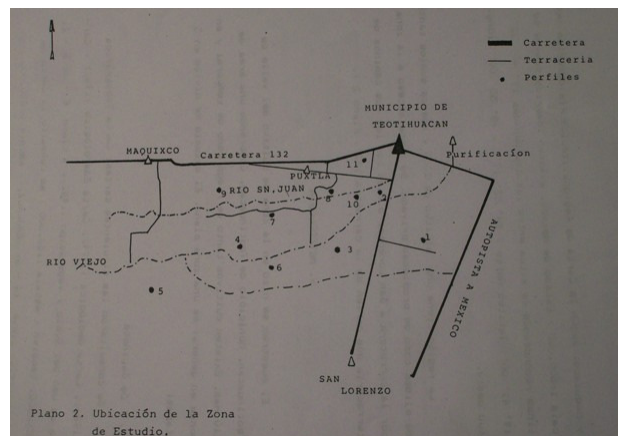
En cuanto al cerro el colorado, según información obtenida de INEGI, tiene su fecha de decreto como área natural protegida desde el 3 de marzo de 1999, su latitud norte es 19° 09' y su longitud oeste es 100° 07'. Esta característica , aunada a la condición física que presenta en su morfología, son restricciones para el desarrollo de zonas de uso urbano.

En cuanto a la parte Hidrológica:

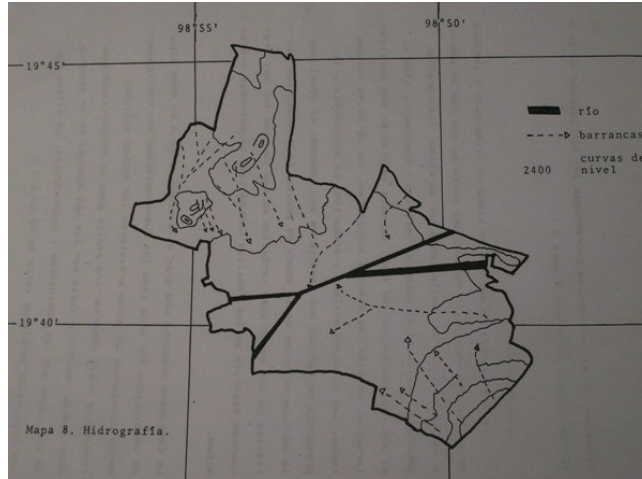
El municipio se asienta dentro de la Región Hidrológica del Pánuco (RH26), particularmente en la Cuenca del Río Moctezuma (D); en específico en el territorio municipal se asientan dos ríos:

- El Río San Juan, cuya corriente tiene sentido de noreste a sureste;

El valle de Teotihuacán está separado del de Otumba, por un ligero levantamiento entre los cerros Gordo y Cuauhtlacingo, este levantamiento está más alto hacia Teotihuacán lo que propicia el escurrimiento de las aguas que vienen de esa zona y atraviesa el valle de este a oeste el Río San Juan (su rama principal recibe los nombres de Barranca de los muertos y las presas). El río se origina en el valle de Otumba y se dirige hacia el sur, corre paralelo al valle de Teotihuacan por más de 6km, en el vierten sus aguas todas las corrientes que bajan de Cerro Gordo, de las cuales la principal es la barranca de Xalmeyo, formada a su vez por las barrancas de Santiago, Sacatlacos y Honda. Más abajo al Río San Martín; el Río San Juan también recoge aguas de las vertientes de los cerros de Malinalco, San Luis Tepetzayotl, Tompiatlí y Trigo. Después de la confluencia anterior el Río San Juan recibe las aguas del arroyo de Tlachichichinamitl que se le une por el sur y trae las aguas de los Cerros de Cuauhtlacingo y Tepechilca. Un poco más adelante y ya pasada la población de San Juan Teotihuacan, aporta sus aguas la Barranca de Oxtó de los Cerros de Patlachique y Oxtotipac, al sur de el río corre paralelamente a la Barranca de Maquixco, por más de 8km, tiene su confluencia hasta San mateo, ya casi al salir del valle. La barranca de Maquixco recoge las aguas de los cerros del noroeste y comprende las que bajan de los cerros de Malinanco y Zacualuca (Arpide Contreras, 1992:30). (Véase fig. 1.1.3 y 1.1.4).



**Fig. 1.1.3.** Localización del Río San Juan en el municipio de Teotihuacán, 1992.  
(Arpide Contreras, 1992).



**Fig. 1.1.4.** Localización de las barrancas que vierten sus aguas al Río San Juan, municipio de Teotihuacán, (Arpide Contreras, 1992).

- Río San Lorenzo con semejante sentido pluvial.

Aún contando con los recursos hídricos como estos dos ríos, no son aprovechados, ya que su principal función es servir como vertedero de aguas residuales, según datos obtenidos en campo, la principal causa es de origen domestico debido a su proximidad con asentamientos humanos, provocando así la contaminación del medio ambiente.

## **1.2.- Antecedentes del municipio y de la estructura Urbana.**

Se plantea conocer las transformaciones físicas tanto en su morfología como es su estructura, detectar construcciones que han provocado que la estructura sea modificada y que por lo tanto Teotihuacán no tenga un crecimiento ordenado, la existencia de edificaciones que no están permitidas en ciertas áreas de este territorio ha llevado a Teotihuacán aun crecimiento desordenado y caótico.

Es importante tomar en cuenta la formación de este lugar desde su creación como municipio, las obras que formaron parte fundamental en la traza y la organización de Teotihuacán:

La creación de este municipio fue el 6 de agosto de 1824 establecido en la ley orgánica provisional para el arreglo del gobierno interior del estado, “ley que norma el funcionamiento de los municipios”, es la cabecera municipal de Teotihuacán y tiene una categoría de pueblo. “Posteriormente este municipio tiene cambios importantes”, uno de ellos es el 13 de Octubre de 1882 en el decreto 75, se concede al pueblo de San Juan Teotihuacán el título de villa con la denominación de villa de arista, otro cambio importante es el 8 de diciembre de 1917 en el decreto numero 20, se segrega de este municipio el pueblo de San Francisco Mazapa, para formar el nuevo municipio de San Martín de las pirámides, el 8 de mayo de 1935 en el decreto numero 184, se incorpora a este municipio el pueblo de San Francisco Mazapa, segregándose del municipio de San Martín de las Pirámides. y para el 4 de enero de 1950 en el decreto numero 84 se segrega de esta municipalidad el pueblo de San Francisco Mazapa, reincorporándose al municipio de San Martín de las pirámides, en 1995 Teotihuacán es uno de los 122 municipios que integran al Estado de México(art.6) (INEGI,1996).

Aun con el establecimiento territorial del municipio de Teotihuacán en 1824, este lugar en términos físicos ya estaba configurado, contaba con características volumétricas, formando calles, espacios abiertos.

Las vías de comunicación; como el ferrocarril, fue uno de los principales factores que motivaron el desarrollo del municipio de Teotihuacán y sobre todo el cambio en su estructura, según el censo de 1921, se contaba con ferrocarriles pertenecientes a poderosas compañías:



El Ferrocarril << México a Beristáin>>, llamado antes de << Hidalgo>>, o <<Nordeste>>, al penetrar en territorio de México, atraviesa los Municipios de Ecatepec Morelos, Tecamac y Temascalapa; su vía es angosta.

También por el municipio de Ecatepec Morelos, entra al Estado el importante << Ferrocarril Mexicano>>, el cual pertenece a una poderosa compañía inglesa; sigue por los municipios de Acolman, Teotihuacán, Otumba y Axapusco, internándose al Estado de Hidalgo en terrenos de la Hacienda de Xala.

De vía angosta y perteneciendo a las Líneas Nacionales, es el << Ferrocarril Interoceánico>>, de México a Veracruz, que desde el pueblo de los Reyes, sigue la dirección Noreste, atravesando los Municipios de Chicoloapan, Texcoco, Teotihuacán, Otumba y Axapusco, por donde se interna en Hidalgo. (Departamento, 1927: 13)

De 1920 a 1927 La red de Telégrafos Nacionales, también tiene su presencia en Teotihuacán, En cuanto a la red telefónica no se encuentran registros en este municipio pero, el servicio postal se procuró extender día a día, de tal manera que, las administraciones se encontraban ubicadas ya en municipios como Otumba y sobre todo en el municipio de Teotihuacán.

Para 1921 en el municipio de Teotihuacán se registraban 5 200 habitantes, de los cuales 2 807 eran hombres y 2 393 mujeres, y la localidad de San Juan Teotihuacán (Cabecera), con categoría de villa, tenía una población de 1 236 hombres y 1 052, teniendo un total de 2 288 habitantes, era la zona más poblada de todo el municipio, la cual era seguida por el pueblo de Atlatongo, con una población de 681 habitantes, el pueblo de Zacualuca con 193 habitantes, y barrios como Maquixco con 311 habitantes o el barrio de San Sebastián con 399 habitantes (Departamento, 1927).

Desde este momento se puede observar que la mayor concentración de población la tenía San Juan Teotihuacán, tal vez el detonante principal fueron los medios de comunicación como el ferrocarril.

### **1.3.- Problemática actual en la estructura y la imagen urbana de Teotihuacán.**

Se intenta mostrar los factores que intervienen en el deterioro de la imagen urbana de Teotihuacán, tales como:

El acelerado crecimiento poblacional tanto de la ciudad de México, como municipios aledaños a Teotihuacán (Véase fig. 1.3.1 y 1.3.2).

Se concentran nuevas construcciones de desarrollos habitacionales del municipio de Tecamac, cada vez más cerca con los límites del municipio de San Juan Teotihuacán, el desarrollo habitacional más cercano del que se tiene registro es el de la empresa Alteq Construcciones, S. A. de C. V. Con dirección Camino a San Juan Teotihuacán s/n. No se entiende un problema con el establecimiento de un desarrollo habitacional sino del problema que pueden causar por no estar considerados dentro de análisis de las condiciones del medio natural, y sobre todo en la infraestructura que se necesita para poder sustentar este tipo de obras.

1.- La demanda de agua que se puede generar

2.- La introducción de drenaje, considerando que Teotihuacán (Cabecera) no cuenta con drenaje en algunas de sus calles Principales.



**Fig. 1.3.1** Limites de San Juan Teotihuacán- Tecamac (2009) (Google maps)



**Fig.1.3.2** Límites de San Juan Teotihuacán-Tecamac (2009) (fotografía del autor).

La construcción de edificaciones en los últimos 10 años, han provocado un caos vial, de cierta manera ha formado parte de la anarquía que hoy se vive en este lugar. Acceder al pueblo, sobre todo al centro, significa tráfico, autos, anuncios; se cuenta casi con tres a cuatro anuncios por local en las fachadas, provocando una contaminación visual (Véase fig. 1.3.3 y 1.3.4).



**Fig.1.3.3** Estado actual de la Av. Guadalupe Victoria (2009) (fotografía del autor).



**Fig.1.3.4** Estado actual de la Av. Guadalupe Victoria (2009) (fotografía del autor).

Se pueden apreciar espacios donde han sido eliminadas áreas verdes, árboles característicos de la región de gran antigüedad.

Hoy se encuentran edificaciones del siglo XVIII, catalogadas como inmueble histórico, en plaza Benito Juárez con esquina Miguel Hidalgo, repletos de anuncios y el día lunes, su imagen se proyecta aun más caótica, ya que se establece un Tianguis en San Juan Teotihuacán (Véase fig. 1.3.5).



**Fig.1.3.5** Estado actual de inmueble historico (2009) (fotografía del autor).

Aun contando con mercado en la cabecera municipal de Teotihuacán, se establece un tianguis, donde se cierran algunas calles por implantación de

puestos ambulantes de comida, frutas y verduras, de zapatos, discos, ropa etcétera. Esto provoca un caos vial, y visual (Véase 1.3.6, 1.3.7).



**Fig.1.3.6** Tianguis en San Juan Teotihuacán (2009) (fotografía del autor)



**Fig.1.3.7** Tianguis en San Juan Teotihuacán (2009) (fotografía del autor)



Obras como El hotel quinto sol construido en el año 2002 ubicado en la avenida Hidalgo N° 26, Barrio de la Purificación, el centro comercial de la empresa wal-mart construido en el año 2004 en el mismo Barrio, a una distancia aproximada de 3 kilómetros de la zona arqueológica, se encuentran en el acceso a la cabecera municipal, esto ha entorpecido la fluidez con la que años atrás se recorría la avenida principal.

Teotihuacán, cuenta con un Plan de Desarrollo Urbano, pero al parecer aun sin cumplir los objetivos que se plantean, el escenario que muestran las calles al recorrerlas, parece estar lejos de un lugar tranquilo, de un pueblo que quiere mostrar su historia, y la riqueza natural que lo rodea.

#### Transformaciones del Centro Histórico:

Tradición y otras expresiones culturales, significa el centro de San Juan Teotihuacán, la cual se encuentra en gestión para declararse centro histórico, aún cuando ha sido casi borrado este espacio, ante las presiones del crecimiento de la mancha urbana, todavía se percibe la grandeza de su historia, en algunas de sus calles, al caminar por ellas, sin duda es imprescindible salvaguardar este centro que es uno de los tantos tesoros urbanos que aún existen en nuestro país.

Las siguientes imágenes muestran algunos cambios que se han hecho al centro, está desapareciendo la estructura original, y algunas áreas verdes fueron eliminadas (véase la fig. 1.3.8 y 1.3.9).



**Fig. 1.3.8.** Centro histórico de San Juan Teotihuacán. (2008)  
[www.teotihuacán.gob.mx/portal2007/](http://www.teotihuacán.gob.mx/portal2007/).



**Fig. 1.3.9.** Modificaciones del centro histórico del pueblo de San Juan Teotihuacán.  
 (2009) (fotografía del autor).

En la actualidad el centro perdió árboles de gran antigüedad y se puede ver que poco a poco este lugar dejó de tener características que lo hacían ser

único, las áreas verdes, los arriates fueron eliminados y la estructura original se modificó, los andadores son más pequeños, aunque también, se hicieron mejoras en cuanto a infraestructura, se introdujo drenaje y se construyeron bocas de tormenta para la división de aguas negras y pluviales. (Véase la fig. 1.3.10, 1.3.11).



Fig. 1.3.10 Imagen actual del centro histórico de San Juan Teotihuacán. (2009)  
(Fotografía del autor).



Fig.1.3.11. Imagen actual del centro histórico de San Juan Teotihuacán. (2009)  
(Fotografía del autor).



## **Capitulo 2**

### **Factores de encuentro entre Teotihuacán y la Zona Arqueológica.**

### **Factores de encuentro entre Teotihuacán y la Zona Arqueológica.**

#### **2.1.- Relación o dependencia económica (turismo).**

Esta sección pretende conocer la dependencia económica que tiene Teotihuacán con la Zona Arqueológica, hay localidades como San Sebastián Xolalpa, Santa María Coatlan, entre otras, que tienen una dependencia ya que aunque pocas familias sean beneficiadas, existe la venta informal de artesanías, comida, etcétera, al turista.

#### **2.2.- Antecedentes culturales y sociales comunes.**

Existe un plan que se desarrolla desde 2007 por parte del inah, este plan integra una serie de puntos estratégicos donde se habla de realizar una negociación con las comunidades aledañas como el ejido de La Purificación. Al igual se realizará un trabajo social y educativo con el fin de vincular a los habitantes con la zona arqueológica, mediante el taller vive tu patrimonio, impartido en las escuelas primarias y secundarias de las comunidades de San Juan Teotihuacán, San Francisco Mazapa, Santa María Coatlán y San Sebastián Xolalpa.

#### **2.3.- Significado de las obras arquitectónicas de Teotihuacán.**

Al hablar de obras arquitectónicas de Teotihuacán, se habla de una extensa lista de significados implicados en la historia de este lugar, desde su establecimiento como, la cuna religiosa y política del pueblo Teotihuacano que comienza hacia el 500 a.c., obras de carácter religioso, desde el siglo XVI, ó edificaciones del siglo XVII y XVIII que son lo más representativo de Teotihuacán.

Es importante señalar que la Zona Arqueológica es el principal vestigio prehispánico, la mayor obra monumental que tiene Teotihuacán, siendo parte del patrimonio de la humanidad. Otras no menos importantes son las obras construidas en el siglo XVI, XVII Y XVIII, Donde:

El H. Ayuntamiento de Teotihuacan, emite a través del Acta de Cabildo con fecha de 21 de octubre del 2002, una declarativa, donde el perímetro conformado por el Centro Histórico de San Juan Teotihuacan para fines de recuperación de la imagen urbana, ello con el visto bueno del INAH, y actualmente se tiene el proyecto de Reglamento de Imagen Urbana en víspera de ser revisado y en su caso autorizado por el cabildo de Teotihuacan.

En lo que respecta a bienes inmuebles de carácter histórico, se tienen identificados 13 inmuebles que se encuentran en la condición antes citada, que fueron construidos entre los siglos XVI y XIX. De los cuales nueve son edificaciones de tipo religioso, un panteón, una estación de ferrocarril y dos construcciones en régimen de propiedad privada (Secretaría, 2008:90).

Entre las edificaciones antes mencionadas, destacan:

- El Templo de Santiago Atlatongo, uno de los inmuebles de más antigüedad tienen, fue construido en el siglo XVI, y Esta ubicado en la localidad de Atlatongo.
- La Casa de los Arcos, que fue edificado en el siglo XVII. Ubicado en Teotihuacán de arista en la calle Guadalupe victoria, la época de construcción fue en el siglo XVII.

La mayoría de las edificaciones históricas son del siglo XVIII son de tipo religioso, las cuales son:

- La Parroquia de San Juan Bautista

Un ejemplo de la arquitectura del siglo XVI, es la Parroquia de San Juan Bautista, aunque con modificaciones durante el siglo XVIII, conserva aún gran belleza que reflejan sus buenas proporciones: esta obra arquitectónica es un

punto de atracción para los habitantes de esta localidad, con este ejemplo se puede observar al municipio de Teotihuacán, manifestar, con base a las relaciones entre los edificios y los habitantes, la importancia que tiene cada construcción para la configuración urbana; la traza, la formación de las avenidas principales, la jerarquía de las calles y de los espacios abiertos.

- La Capilla de San Juan Evangelista:

Capilla ubicada en San Juan evangelista, en Plazuela Norte s/n, la cual desemboca a la calle Hidalgo, la época de construcción es del Siglo XVIII

- La Capilla de la Purificación:

La capilla esta situada en la localidad de Teotihuacán de Arista, Barrio de Purificación, aún lado de la cerrada purificación, su uso actual es capilla y cementerio.

- El templo del Señor de la Columna, Puxtla:

Esta templo esta ubicado en Teotihuacán de Arista, Barrio de Puxtla, en la plazuela General Prim, su construcción parece ser desde el siglo XVI Y XVII.

- La Capilla de San Lorenzo:

Esta capilla se encuentra en San Lorenzo Tlamimilolpan, a 200m de la carretera Teotihuacán su uso actual es capilla y cementerio, su construcción es del siglo XVII,

- El Templo de San Sebastián:

Este Templo se encuentra localizada en San Sebastián Xolalpa, en Aztecas s/n, fue construido en el siglo XVIII.

- La Capilla de Santiago Apóstol:  
Ubicado en Santiago Zacualuca, aun lado del panteón, la época de construcción de esta capilla fue en el siglo XVIII.
- El Cementerio de San Agustín,  
Ubicado en San Agustín Actipac, camino a San Isidro, la época de construcción fue en el siglo XVIII.
- Una casa particular, que es utilizada en la actualidad como comercio, denominada el Pico de Tenerife: Ubicada en la plaza Benito Juárez, Esq. Miguel Hidalgo, la época de construcción fue en el siglo XVIII

Las edificaciones patrimoniales construidas en el siglo XIX son:

- La Capilla de Santa María Coatlán:  
Esta capilla se localiza en la localidad de Santa María Coatlan en la Av. San Francisco, fue construida en el siglo XIX.
- La Estación del ferrocarril:
- Rancho Huixcoluca de propiedad privada, ubicado cerca de la estación del ferrocarril, en Metepec con sentido hacia el sur. La época de construcción fue en el siglo XIX (García Morales, 1987).

Casi todas las obras son de carácter religioso, y su grandeza se compara con la pobreza de las viviendas que existían. El principal motivo que se tenía para la composición de la iglesia era la enseñanza de los indios.

#### **2.4.- Contradicciones en La administración pública de La zona arqueológica de Teotihuacán.**

Existen contradicciones en cuanto a la administración pública ya que la zona arqueológica pertenece al gobierno federal, y su entorno; las localidades cercanas pertenecen al municipio de Teotihuacán y Al municipio de San Martín de las pirámides, esta situación provoca un enfrentamiento entre los habitantes por conocer si tienen o no derecho al suelo de este lugar.

#### **2.5.- Programas de desarrollo Urbano y su proyecto Integral Urbano.**

Teniendo en cuenta los cambios que ha traído consigo la modernidad, como cubrir necesidades primarias, el mejoramiento de áreas públicas, el embellecimiento de las ciudades esto para elevar la calidad de vida de sus habitantes, se cree necesario conocer la planeación que dan base o cimentación al desarrollo urbano, con esto se podrá verificar si los programas reúnen las características necesarias para evitar que zonas tradicionales sean absorbidas.

En primer lugar, se tiene que los objetivos generales del plan municipal de Desarrollo Urbano de San Juan Teotihuacán son:

Analizar la dinámica urbana, para garantizar el desarrollo, sin perjudicar el medio ambiente, al igual que busca diseñar la estructura urbana con base a la normatividad para promover el bienestar de la población.

Busca también impulsar el desarrollo económico del municipio con base en la vocación turística.

En estos mismos objetivos se menciona el identificar la problemática que presenta el medio físico, y en efecto uno de sus principales ríos es vertedero de aguas negras.

Este plan esta considerando, en general, los problemas de estructura Física que provocan los problemas en la imagen urbana que hoy proyecta Teotihuacán. Sin embargo, los objetivos son derivados del mismo problema, la regulación del desarrollo urbano, la pregunta es, ¿porque teniendo las leyes necesarias para la planeación desde hace casi un siglo, nuestras ciudades no logran ser sostenibles?

,

Considerando que la planificación de ciudades requiere de proyectos que se sujeten al desarrollo futuro de la población para que esta pueda funcionar, se debe tomar en cuenta que sino existe un reconocimiento oficial de los programas que se aplicaran, ya sea de largo plazo ó corto plazo no se podrá llevar acabo ningún proyecto, considerando esto, se tienen que conocer las reglas, que por la autoridad competente se dará la ejecución para el régimen de un servicio.

El Plan de desarrollo urbano de San Juan Teotihuacán se fundamenta en la legislación vigente, la cual determina la obligatoriedad de formular, ejecutar y actualizar los planes y programas de desarrollo urbano, estos instrumentos Jurídicos son:

#### ➤ **Marco Jurídico Federal**

- Constitución Política de los estados unidos mexicanos:

Dentro de la Constitución política establece el artículo 26: que el estado organizará un sistema de planeación democrática del desarrollo nacional. Y será mediante la participación de los diversos sectores sociales donde las aspiraciones y demandas serán incorporadas al plan y los programas de desarrollo (constitución, 1999:46)

**En tanto al artículo 115, fracción V.** dice que los municipios, estarán facultados para formular, aprobar y administrar la zonificación y planes de desarrollo urbano municipal. (Constitución, 1999:248).

- Ley de Planeación:

Es claro que el objetivo primordial de esta ley es lograr el desarrollo equilibrado, un desarrollo integral y sustentable del país, en el artículo tercero se menciona:

Para los efectos de esta Ley se entiende por planeación nacional de desarrollo la ordenación racional y sistemática de acciones que, en base al ejercicio de las atribuciones del Ejecutivo Federal en materia de regulación y promoción de la actividad económica, social, política, cultural, de protección al ambiente y aprovechamiento racional de los recursos naturales, tiene como propósito la transformación de la realidad del país, de conformidad con las normas, principios y objetivos que la propia Constitución y la ley establecen (ley:2003).

- Ley General de Asentamientos Humanos:

Establece que a través de la planeación y regulación del ordenamiento territorial de los asentamientos humanos y del desarrollo urbano coadyuvará al logro de los objetivos de los planes nacionales, estatales y municipales de desarrollo.

- Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012

La propuesta de este plan es lograr la mejorar las condiciones de vida, en general de las comunidades, que sólo puede lograrse de una forma coordinada entre gobiernos estatales, municipales y el gobierno Federal.

#### ➤ **Marco Jurídico Estatal**

- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México
- Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de México.
- Ley de Planeación del Estado de México y Municipios.
- Código Administrativo del estado de México.



- Reglamento Interior de la Secretaría de Desarrollo Urbano de fecha 22 de Marzo de 2007.

➤ **Legislación Municipal.**

- Ley Orgánica Municipal del Estado de México.
- Bando Municipal del H. Ayuntamiento Constitucional de Teotihuacán 2006-2009:

Este documento es una herramienta de carácter municipal, donde establece, las facultades exclusivas del ayuntamiento, son: formular, aprobar y administrar la zonificación de desarrollo urbano, autorizar, controlar y vigilar la utilización del suelo en su territorio. Otro punto importante es que tiene la facultad de otorgar licencias y permisos de construcción, y sobre todo tiene el poder de regular y vigilar los lineamientos que el Municipio determine sobre la imagen urbana (Secretaría, 2008).

Estos instrumentos son la base para generar, construir, erigir pero sobre todo lo que se debe de hacer, en el desarrollo urbano, para fundar ciudades sostenibles.

## **Capítulo 3**

### **Los proyectos de Imagen Urbana de Teotihuacán.**

### Los proyectos de Imagen Urbana de Teotihuacán.

#### 3.1.- Propuestas existentes del Proyecto de Imagen Urbana 2003-2006.

Ante la caótica imagen que proyecta Teotihuacán durante estos últimos 10 años, es necesario conocer las propuestas programadas para proyectarse durante este periodo, conocer si el proyecto cambia, al cambiar la administración.

#### 3.2.- Ejecución del proyecto de Imagen Urbana 2006-2009.

La búsqueda de proyectos llevados acabo en los últimos 3 años, es con la finalidad de comparar proyectos anteriores con los presentes, reconocer, así, la presencia de un proyecto que identifique ha Teotihuacán.

Se tienen construcciones de vialidades, como el libramiento, obra concluida el 11 de enero de 2008 y que consistió en la construcción de la primera etapa del libramiento Teotihuacán, que comprende el tramo de la avenida PEMEX-Pozo, con 8 kilómetros de longitud, su objetivo era lograr un mejor desplazamiento, evitar el congestionamiento vehicular en el centro histórico de San Juan Teotihuacán, el cual, no cumplió con su objetivo, ya que con la construcción del centro comercial, en la entrada de la cabecera municipal, los consumidores tienen que transitar, tal vez ya no en el centro Histórico, pero si en la avenida principal que lleva a él.

#### 3.3.- Búsqueda del proyecto de Imagen Urbana de Teotihuacán.

La búsqueda del proyectos pasados y presentes nos ayudarán a entender un proyecto futuro, esta verificación de proyectos anteriores nos enfrentará ha probar si hay una correspondencia con el proyecto futuro.

## **Capitulo 4**

**Alternativas que permitan el eventual desarrollo del  
municipio de Teotihuacán.**

**Alternativas que permitan el eventual desarrollo del municipio de Teotihuacán.**

**4.1.- Posibilidades de la imagen urbana para incentivar el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes en Teotihuacán.**

El orden de una ciudad, es el mejoramiento de la imagen de una ciudad, y asimismo el mejoramiento de la calidad de vida del ser humano.

Al encontrar preguntas en el camino de esta investigación se encontrarán respuestas que permitan desarrollar una propuesta, que contenga la posibilidad de mejorar el nivel de vida de los habitantes de Teotihuacán.

**4.2.- Propuesta de un concepto de Imagen Urbano Arquitectónica de Teotihuacán.**

Teotihuacán, es un lugar lleno de historia, por tener en su proximidad una zona arqueológica será siempre un lugar importante, tanto para el país, como para la humanidad, por ese hecho, y por otros no menos importantes como ser un lugar, tiene la posibilidad de mejorar el nivel de vida de sus habitantes, y se cree que mejorando la imagen urbana se podrá aprovechar el turismo generado por la zona arqueológica.

## Metodología

## Metodología

Los objetivos planteados van implícitos en el esquema, esto es, al realizar la investigación se recopilará información que se insertará en los capítulos, los cuales, ya en su estructura, se forma un objetivo: conocer.

Una parte de la investigación será obtenida de:

Documentos Oficiales

Archivos: archivo municipal de san Juan teotihuacán.

Fuentes bibliográficas

Fuentes hemerográficas

Fuentes gráficas y planos.

La otra parte será la investigación de campo, se desarrollaran tres ejercicios que me parecen necesarios para poder estudiar el espacio y lo que ocurre en él.

1.- Levantamiento fotográfico, sólo de puntos estratégicos, por ejemplo Calles principales, Entradas principales a las localidades, etcétera. Nos ayudará a percibir nuestro objeto de estudio en este caso las nuevas construcciones, las modificaciones al centro histórico.

2.- Entrevistas: Este tipo de material lo utilizare con personas de edad avanzada, para averiguar como era y como percibe hoy la estructura y la traza de San Juan Teotihuacán con esto corroborare datos de la investigación documental, que me ayudaran ha acercarme con mucho más exactitud a la realidad.

3.- Encuestas: Este tipo de herramienta me servirá para averiguar estados de opinión o diversas cuestiones de hecho, con lo cual recogeré datos que me ayudaran a fortalecer el desarrollo mi tema de investigación.

Esta investigación se inclina hacia el método cuantitativo, pero no se descarta que también se identifique con el cualitativo.

El acercamiento al objeto será por medio de la investigación documental e investigación de campo, con las cuales obtendremos las proposiciones teóricas, regularidades empíricas-conceptos observables.

Métodos y técnicas en la investigación cuantitativa que serán utilizadas:

Métodos:

Encuestas

Análisis cuantitativos de datos

Técnicas de producción:

Cuestionarios

Recopilación de datos existentes (censos, encuestas, estadísticas continuas)

Análisis de contenido de documentos, textos, films, etc.



## Propuesta de Diseño

## **Propuesta de Diseño**

La propuesta se presentará al final de un estudio sobre las perspectivas y los ámbitos de acciones de la planeación. También al obtener resultados de una investigación extensa de mi objeto de estudio; Teotihuacán. Donde se pretende:

- Comprender las transformaciones físicas, tanto morfológica como su estructura, me permitirá visualizar, las razones por las que se genera la imagen urbana que hoy presenta el municipio de Teotihuacán.
- Conocer los factores que provocan las limitaciones del plan de desarrollo urbano que impiden el cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Comprobar si las transformaciones en la estructura física pueden detener el desarrollo de este municipio

En Conclusión se llegaría a una alternativa de solución que permita el eventual desarrollo de este municipio, con el tratamiento de una propuesta para el concepto de Teotihuacán.

## Conclusiones

## Conclusiones

San Juan Teotihuacán presenta una serie de transformaciones, en su morfología, en su estructura; construcciones que han contribuido a cambios económicos y sociales. Cambios, con los cuales se busca favorecer al desarrollo del municipio, pero que no han podido mostrar más que una limitada planeación.

Sin duda, el turismo generado por la zona arqueológica, podría ser una alternativa de desarrollo, pero no lo es, por la restringida planeación, la estructura, la traza modificada de San Juan Teotihuacán, actualmente, no esta pensada para el crecimiento, que ha estado presentando, no se trata de proyectar sólo caminos, carreteras, pintar fachadas, sino pensar en la posibilidad de crear un proyecto integral que a base de una investigación en el Desarrollo Urbano de Teotihuacán, se logre establecer un lugar sostenible.

Considerando esto, y replanteando, se podría pensar que la zona arqueológica, esta deteniendo, de algún modo, el desarrollo de este municipio por la normatividad urbana existente, esto es la limitación de construcciones como la vivienda.

¿Que beneficios tiene San Juan Teotihuacán teniendo en su proximidad una Zona Arqueológica?, Si no se logra incorporar con orden los aspectos sociales, políticos, medioambientales y comerciales.

## **Bibliografía**

## Bibliografía

Ascher, Francois. 2001. *Los nuevos principios del urbanismo*. Alianza. Madrid.

Ayala, Enrique. 2001. "Entre la razón y la costumbre. La modernización de la ciudad de México". *Anuario de Estudios de Arquitectura; historia, crítica, conservación*. Universidad Autónoma Metropolitana. DF, México.

Bernal, Ignacio. 1963. *Teotihuacan*. México.

Borja Jordi y Castells Manuel. 2000. *Local y global*, La gestión de las ciudades en la era de la información, taurus, México.

García Morales, Ildefonso y Armendáriz Muñoz, Carlos. 1987. *Catálogo Nacional de Monumentos Históricos Inmuebles: Estado de México*, Estado de México: SECBSGEM : Instituto Nacional de Arqueología e Historia. México.

Gamio, Manuel. 1979. *La población del Valle de Teotihuacán*. Instituto Nacional Indigenista. México.

Morales, Moreno; Jorge. 2003. "Una genealogía de metodologías cualitativas." *Anuario de estudios urbanos*. Universidad Autónoma Metropolitana. DF, México.

Ortiz, Jorge y Tamayo, Sergio. 2001. "Metodologías cualitativas en la enseñanza del diseño: arquitectura y espacios urbanos". *Anuario de Estudios de Arquitectura*. Universidad Autónoma Metropolitana. DF, México.

Robelo Agustín, Cecilio. 1900. *Nombres geográficos indígenas del Estado de México: (estudio crítico etimológico)*. L.G. Miranda, Impresor. México.

Sánchez, Ruiz; Gerardo. 2004. *Guía de investigación para niños interesados en problemas urbanos y en otras cuestiones*. Universidad Autónoma Metropolitana. DF, México.

Sánchez, Ruiz Gerardo. 2002. *Planificación y urbanismo de la Revolución Mexicana*. Universidad Autónoma Metropolitana. DF, México

Sánchez, Ruiz Gerardo y Espinosa, Castillo Maribel. 2008. "Desarrollo urbano e impacto social y turístico en San Juan Teotihuacán": Ponencia presentada en el En el III Congreso Internacional de Estudios Territoriales. Universidad Autónoma de Guerrero. México. 17 al 20 de noviembre.

Sautu, Ruth; Boniolo, Paula; Dalle, Pablo y Elbert, Rodolfo. 2008. *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. FLACSO. Buenos aires.

Serna, Arturo de la. 1998. *proyectos de rescate patrimonial: patrimonio y turismo*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Tomas, Francois. 2004. *Espacios públicos que convierten la metrópoli de nuevo en ciudad: identidades urbanas*, Universidad Autónoma Metropolitana. DF, México.

### **Artículos en revistas**

Machuca R.; Jesús Antonio y Ramirez Aurelio; Marco. 1994. "El turismo como cultura trasnacional". *Ciudades*. Julio-septiembre. Núm. 23. RNIU. Ciudad de México, México.

### **Documentos oficiales**

Departamento de la Estadística Nacional. 1927. *Censo General de Habitantes. 30 de Noviembre de 1921*. México.

Instituto Nacional de Estadística, Geográfica e informática. 1996. *División Territorial del Estado de México de 1810 a 1995*. México.

Secretaría de Desarrollo Urbano. 2008. *Plan municipal de desarrollo Urbano de Teotihuacan*. Estado de México, México.

### **Documentos en línea**

27 de Noviembre de 2009. “Ley de Planeación”.  
<http://www.snieg.mx/contenidos/espanol/normatividad/marcojuridico/leydeplaneacion.Pdf>  
“Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 5 de enero de 1983”, *Última Reforma DOF 13-06-2003*.

27 de Noviembre de 2009. “Ley general de asentamientos Humanos”  
<http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/133.pdf>  
**“Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 21 de julio de 1993”**, *Última Reforma DOF 05-08-1994*

27 de Noviembre de 2009. “Plan Nacional de Desarrollo 1997-2012”  
<http://pnd.presidencia.gob.mx/>  
“Plan Nacional de Desarrollo”, mensaje del Presidente Felipe Calderón Hinojosa.



## Curriculum Vitae

**ARQ. MAGDALENA LIRA BORJA**

**Datos personales:**

Calle: centro del sol, Santo Domingo Azt., Estado de México.

Celular: 044 55 32 05 53 48

E- mail: [magda\\_lira@hotmail.com](mailto:magda_lira@hotmail.com)

Estado civil: soltera

Fecha de Nacimiento: 22 de julio de 1980.

**Estudios:**

- Lic. En Arquitectura  
De 1998 – 2003  
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, CYAD.  
Av. San pablo no. 180, Col, Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco.

**Experiencia Personal:**

- Junio 2008 – Septiembre 2008  
Supervisor en Control de Calidad, Obras Públicas, San Juan Teotihuacán.  
Supervisar el procedimiento constructivo en la pavimentación de avenidas y calles secundarias.  
Realización de levantamientos topográficos, proyectos y presupuestos.
- Junio de 2007 – mayo de 2008  
Arquitecto Supervisor de Control de Calidad, Fraccionamiento Urbi Hacienda Balboa Cuautitlan Izcalli.  
Supervisar la calidad de viviendas (instalaciones eléctricas, hidrosanitarias, trabajos de albañilerías y acabados).
- Junio de 2006 – mayo 2007  
Arquitecto Supervisor de Control de Calidad, Fraccionamiento Cantaros 3, homex.  
Supervisar la calidad de las viviendas (instalaciones eléctricas, hidrosanitarias, trabajos de albañilerías y acabados).
- Mayo 2005 – Noviembre 2005  
Ayudante en despacho de Arquitectura del DRO. Mario Guadarrama H.  
Funciones: Diseño y dibujo de proyectos, trámites y gestión de construcción, auxiliar en estudios de impacto Urbano, supervisión de Obra de Departamentos de más de 5 niveles en el Distrito Federal y supervisión de Obra en el área de urbanización para el Unitec, Campus Coyoacan.  
Ubicación: Dr. Atl. 166 int. 101 Col. Santa Maria la Ribera, México DF.